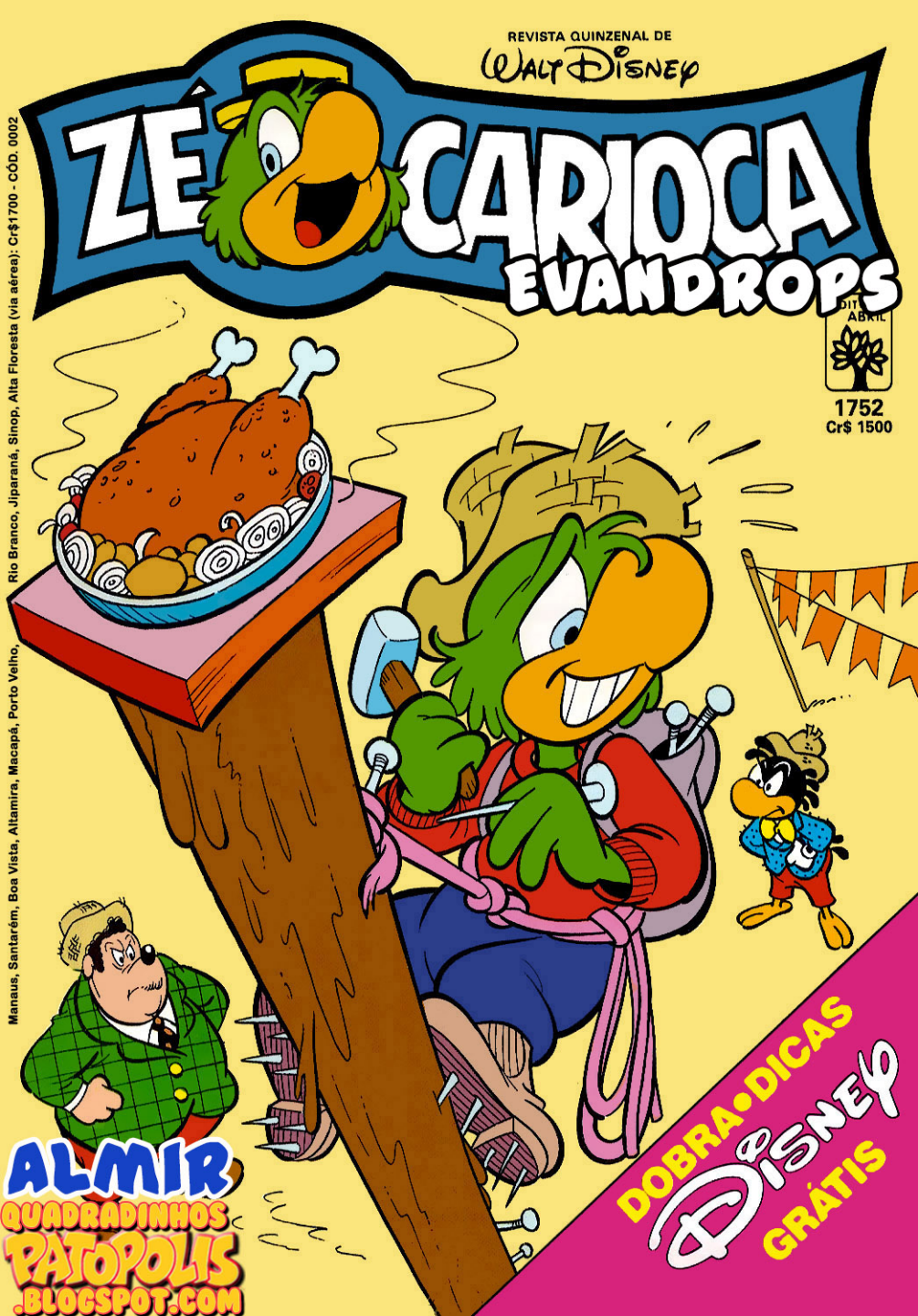
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDIT. ABRIL
1752
Cr$ 1500

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$1700 - CÓD. 0002



DOBRA•DICAS DISNEY GRÁTIS

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1752
Cr$ 1500

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$1700 - CÓD. 0002

DOBRA • DICAS DISNEY GRÁTIS

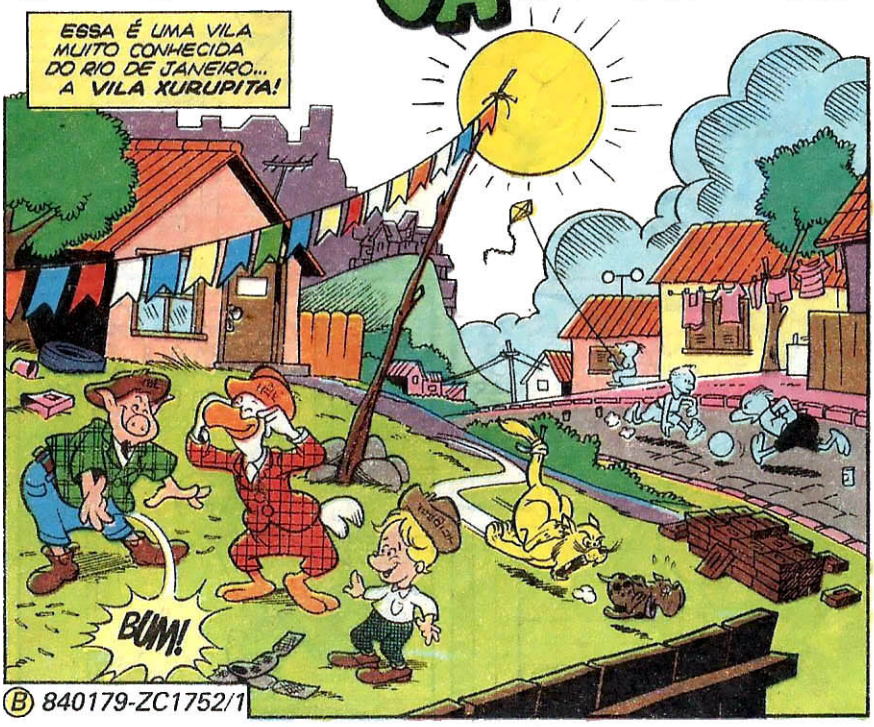
SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

RV-NS-1/82

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

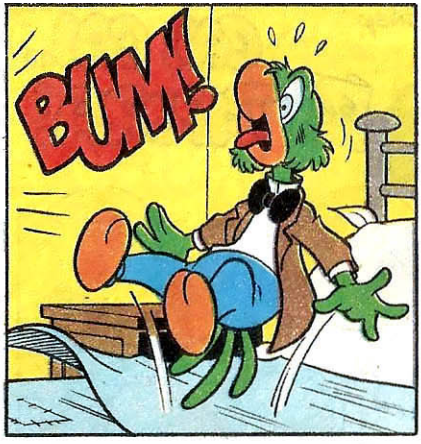
ZÉ CARIOCA em CAI, CAI... TAPORA!



B 840179-ZC1752/1

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Linha Escolar Labra. Lição de inteligência.


BUM!

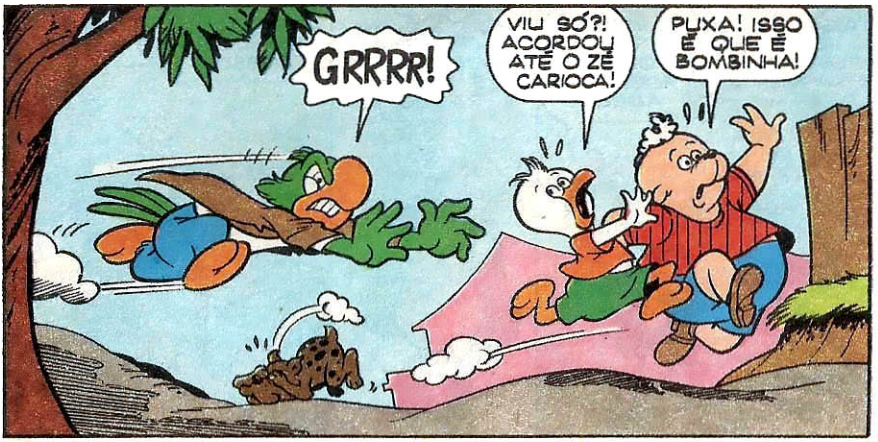
EU PAGO! EU JURO QUE PAGO!

ESSA BOMBINHA FOI MUITO FRACA...
AH, É? ENTÃO QUERO VER VOCÊ FAZER UMA MELHOR...

EI! CUIDADO COM A PÓLVORA!
NÃO PRECISA FICAR APOLVORADO...

QUER APOSTAR QUE ESSA VAI SER MELHOR QUE A SUA?
FSSSSSS!

BUM!

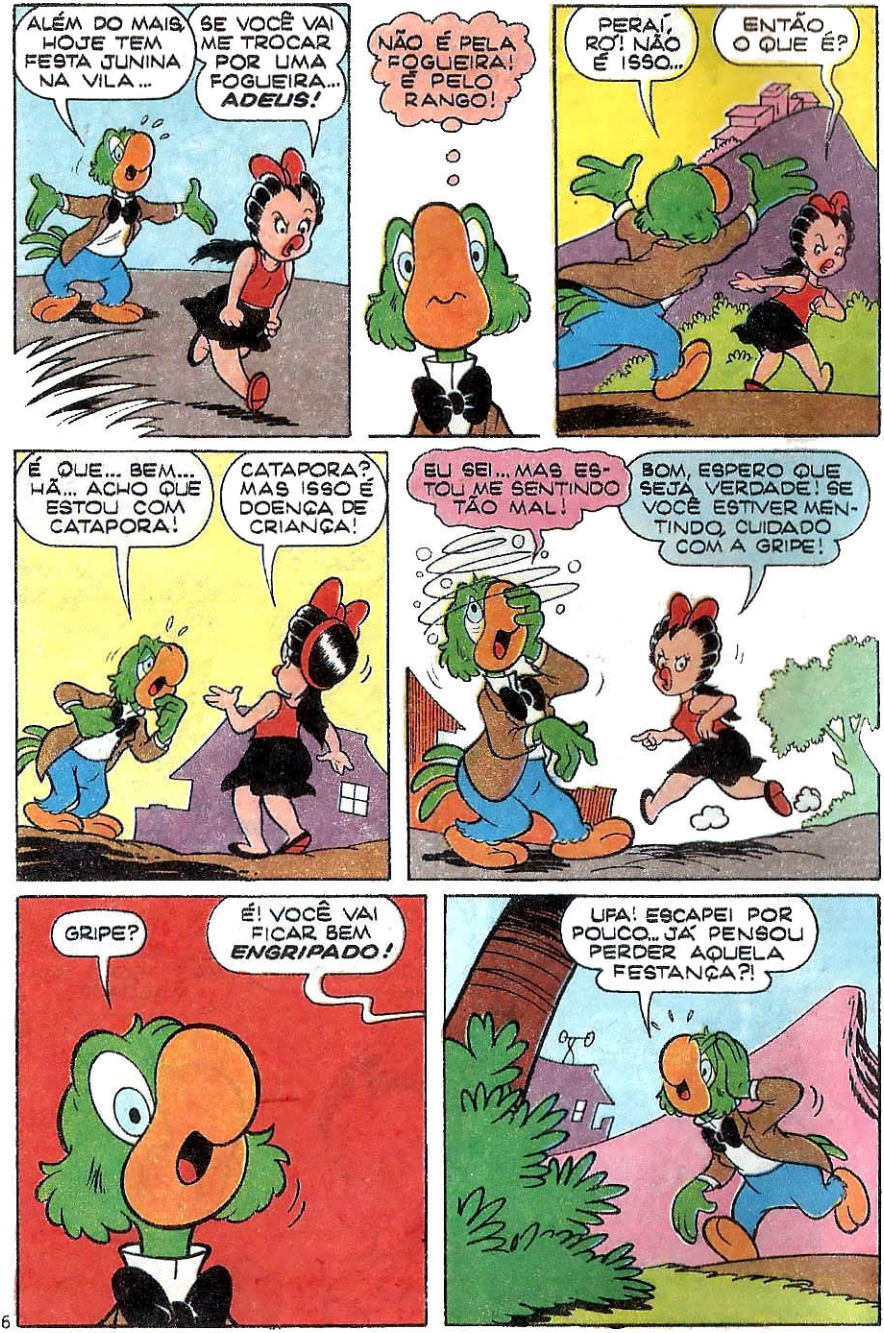

GRRRR!
VIU SÓ?! ACORDOU ATÉ O ZÉ CARIOCA!
PUXA! ISSO É QUE É BOMBINHA!

EI, ZÉ! AONDE VOCÊ VAI COM TANTA PRESSA?
OI, RÓ!

ESSES MOLEQUES COM BOMBINHAS... ME TIRAM DO SÉRIO!
ORA, ZÉ, ONDE ESTÁ O SEU ESPÍRITO JUNINO?

BOM, EU VIM TE FAZER UM CONVITE...
JANTAR NA SUA CASA?

NÃO! TRABALHAR NA ORGANIZAÇÃO DA FEIRA DOS BONDOSOS...
EU, TRABALHAR? MAS ISSO É UMA MALDADE...


ALÉM DO MAIS, HOJE TEM FESTA JUNINA NA VILA...
SE VOCÊ VAI ME TROCAR POR UMA FOGUEIRA... ADEUS!
NÃO É PELA FOGUEIRA! É PELO RANGO!
PERAÍ, RÔ! NÃO É ISSO...
ENTÃO, O QUE É?
É QUE... BEM... HÃ... ACHO QUE ESTOU COM CATAPORA!
CATAPORA? MAS ISSO É DOENÇA DE CRIANÇA!
EU SEI... MAS ESTOU ME SENTINDO TÃO MAL!
BOM, ESPERO QUE SEJA VERDADE! SE VOCÊ ESTIVER MENTINDO, CUIDADO COM A GRIPE!
GRIPE?
É! VOCÊ VAI FICAR BEM ENGRIPADO!
UFA! ESCAPEI POR POUCO... JÁ PENSOU PERDER AQUELA FESTANÇA?!

E À NOITE...
PRECISO TOMAR CUIDADO PRA NÃO ENCONTRAR COM A ROSINHA...
JÓIA! A FESTANÇA JÁ COMEÇOU!
O BALÃO VAI CAINDO...

FALA AÍ, PESSOAL!
ZÉ?!
MAS A ROSINHA DISSE QUE...

QUE EU ESTAVA COM CATAPORA! POIS É, ENTÃO PRECISO DE UMA BOA ALIMENTAÇÃO...
ESSE ZÉ...

NÃO SE PREOCUPEM COMIGO! EU ME VIRO!
ISSO A GENTE JÁ SABE!
EI! VÃO SOLTAR OUTRO BALÃO...

ISSO É QUE É FESTA! JÁ PENSOU SE A ROSINHA DESCOBRE...
CHOMP! CHOMP!

OLHA SÓ QUEM CHEGOU... ROSINHA!
CHUFF!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICAS DE JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

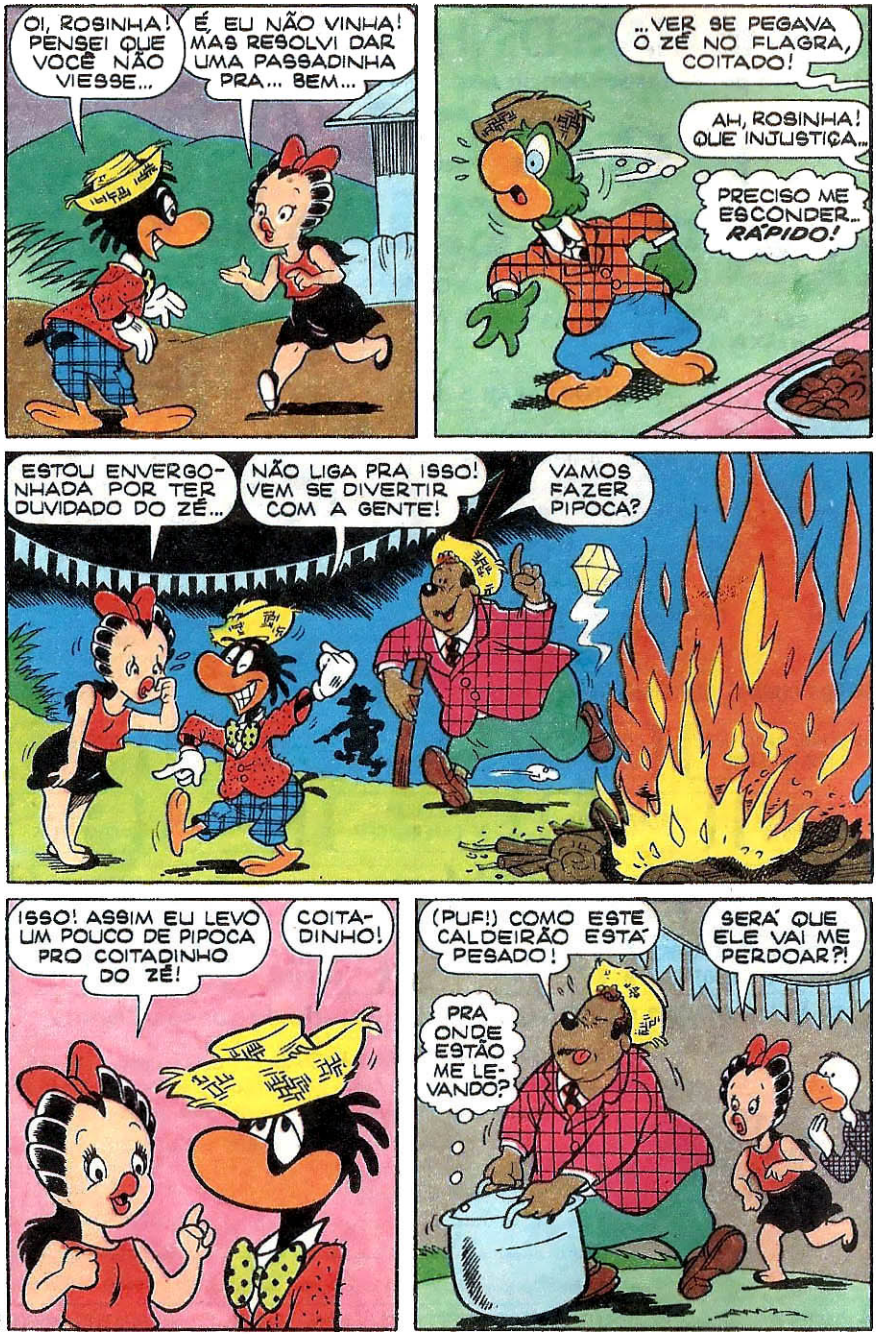
Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

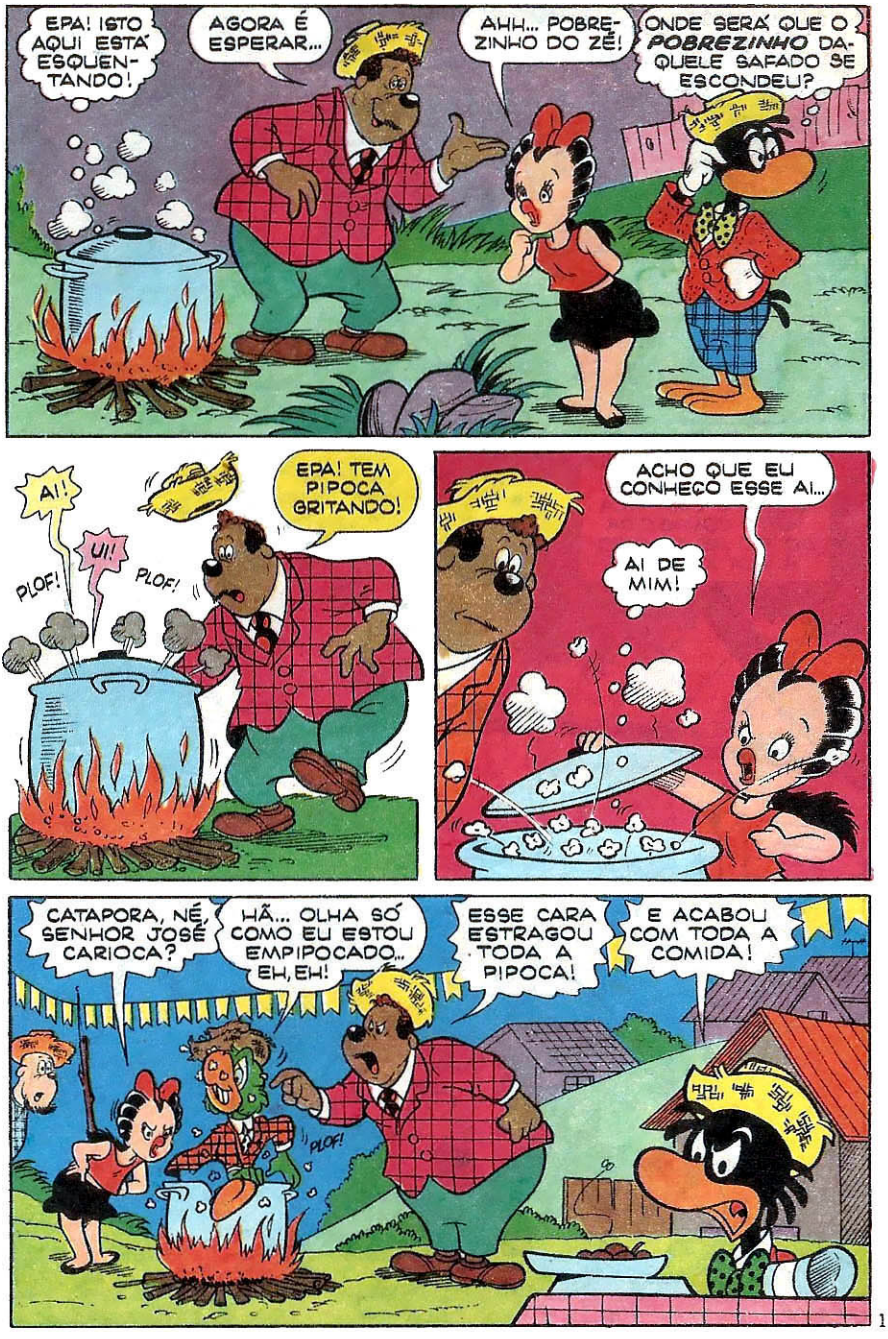
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

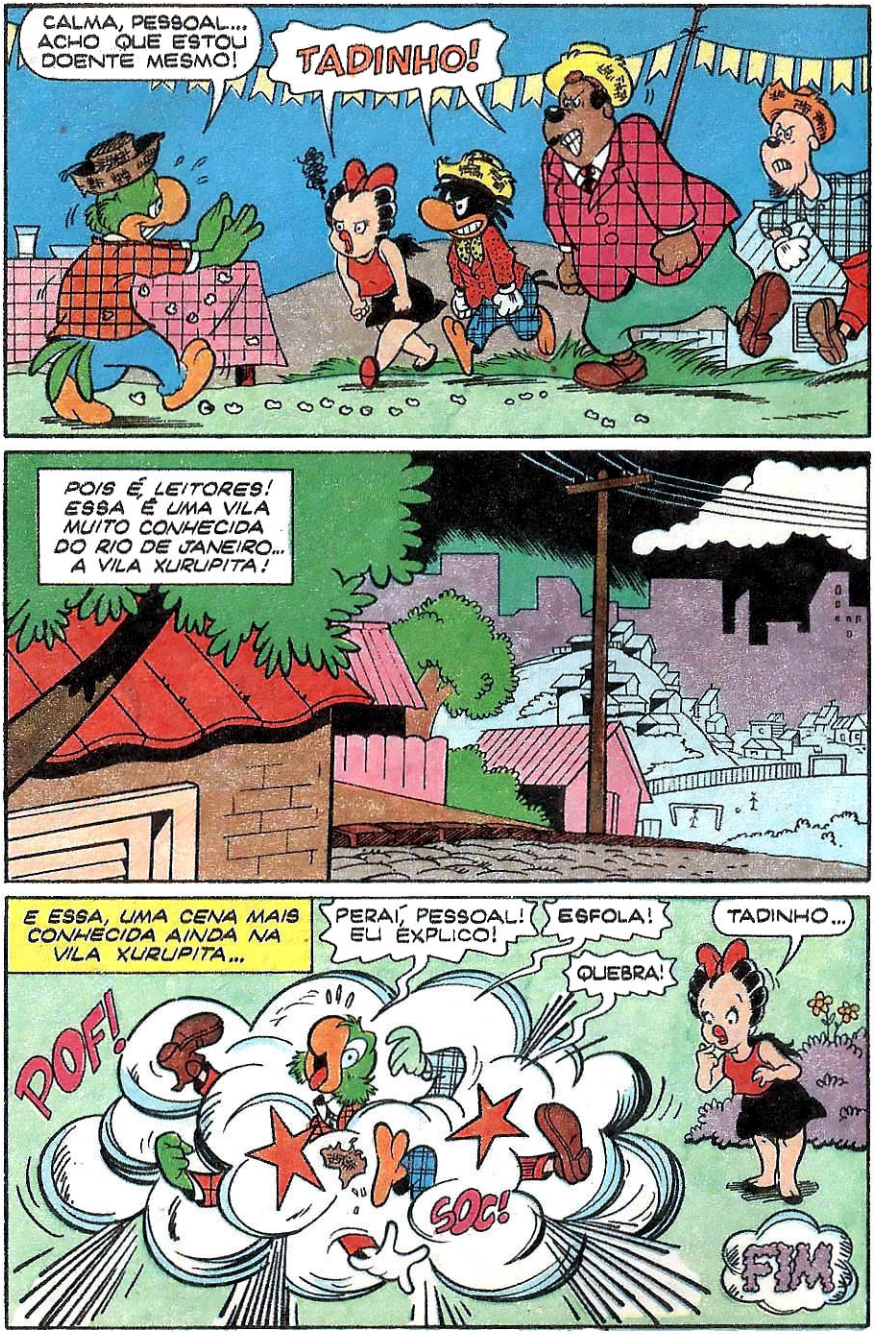
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ZE-1752

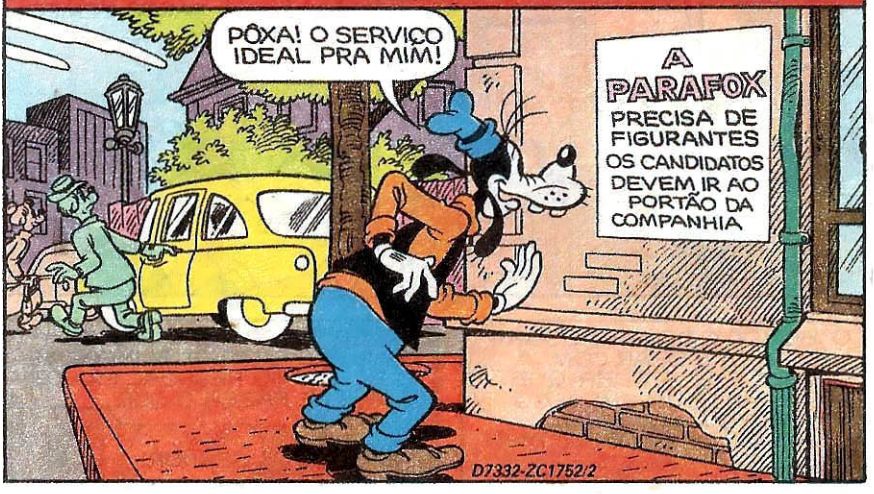
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE


OI, ROSINHA! PENSEI QUE VOCÊ NÃO VIESSE...
É, EU NÃO VINHA! MAS RESOLVI DAR UMA PASSADINHA PRA... BEM...
...VER SE PEGAVA O ZÉ NO FLAGRA, COITADO!
AH, ROSINHA! QUE INJUSTIÇA...
PRECISO ME ESCONDER... RÁPIDO!
ESTOU ENVERGONHADA POR TER DUVIDADO DO ZÉ...
NÃO LIGA PRA ISSO! VEM SE DIVERTIR COM A GENTE!
VAMOS FAZER PIPOCA?
ISSO! ASSIM EU LEVO UM POUCO DE PIPOCA PRO COITADINHO DO ZÉ!
COITA-DINHO!
(PUF!) COMO ESTE CALDEIRÃO ESTÁ PESADO!
SERÁ QUE ELE VAI ME PERDOAR?!
PRA ONDE ESTÃO ME LEVANDO?


EPA! ISTO AQUI ESTÁ ESQUENTANDO!
AGORA É ESPERAR...
AHH... POBREZINHO DO ZÉ!
ONDE SERÁ QUE O POBREZINHO DAQUELE SAFADO SE ESCONDEU?
AI!
UI!
PLOF!
PLOF!
EPA! TEM PIPOCA GRITANDO!
ACHO QUE EU CONHEÇO ESSE AI...
AI DE MIM!
CATAPORA, NÉ, SENHOR JOSÉ CARIOCA?
HÃ... OLHA SÓ COMO EU ESTOU EMPIPOCADO.. EH, EH!
ESSE CARA ESTRAGOU TODA A PIPOCA!
E ACABOU COM TODA A COMIDA!
PLOF!


CALMA, PESSOAL... ACHO QUE ESTOU DOENTE MESMO!
TADINHO!
POIS É, LEITORES! ESSA É UMA VILA MUITO CONHECIDA DO RIO DE JANEIRO... A VILA XURUPITA!
E ESSA, UMA CENA MAIS CONHECIDA AINDA NA VILA XURUPITA...
PERAÍ, PESSOAL! EU EXPLICO!
ESFOLA!
QUEBRA!
TADINHO...
POF!
SOC!
FIM

Walt Disney Pateta em LUZES... CÂMERA... CONFUSÃO!



ENQUANTO ISSO, NO ESTÚDIO DA PARAFOX...
SIM, QUERIDA... CLARO, QUERIDA... COMO QUISER, QUERIDA... TCHAU, QUERIDA...
PRESIDENTE
COM QUEM O SENHOR ESTAVA FALANDO?
COM A BIRUTA DA MINHA MULHER! COM QUEM MAIS VOCÊ ACHA QUE EU DIRIA TÃO POUCO EM TANTO TEMPO?
O BOBOCA DO MEU SOBRINHO VEM MORAR COM A GENTE, E ELA QUER QUE EU ARRANJE UM EMPREGO PRA ELE AQUI!
NOSSA!
AVISE O PORTEIRO PRA DEIXAR ELE ENTRAR, E INFORME O RESTO DO PESSOAL PRA DEIXAR ELE FAZER O QUE QUISER!
SIM, SENHOR!
PRESIDENTE
MAS COMO O PORTEIRO VAI SABER, QUEM É ELE?
É MUITO FÁCIL... É MAGRO, ALTO E TEM CARA DE IDIOTA! VOU PASSAR O DIA FORA JOGANDO GOLFE! NÃO AGÜENTO NEM VER A CARA DELE!
BOM DIA! EU VIM...
EI! DEVE SER O SOBRINHO DO PRESIDENTE! É MAGRO, ALTO E TEM CARA DE IDIOTA!
PARAFOX FILMES

ENTRE, SENHOR! PODE SEGUIR POR AQUI ATÉ O ESCRITÓRIO! O DIRETOR DO FILME VAI FALAR COM O SENHOR!
?
BOM DIA! EU SOU JESSE CALADÃO, DIRETOR DOS FILMES MAIS IMPORTANTES DA COMPANHIA! COMO VAI?
BEM, OBRIGADO... MAS SÓ VIM PROCURAR UM SERVIÇO DE FIGURANTE!
ENTÃO JÁ ARRANJOU! MAS ANTES VOU MOSTRAR TUDO PRA VOCÊ SABER O QUE É CINEMA!
PÔXA! MUITO OBRIGADO!
NESTE ESTÚDIO ESTAMOS FILMANDO A PRODUÇÃO MAIS CARA JÁ FEITA EM NOSSA COMPANHIA!
VEJA! VAMOS TER UMA VERDADEIRA BATALHA PRA ESTA CENA!
DEVE TER CUSTADO UM DINHEIRÃO!

NESSA CENA, O FORTE VAI SER EXPLODIDO! SE ALGUÉM APERTA O DETONADOR ANTES DE EU MANDAR, NÃO PODEMOS MAIS REFAZER O CENÁRIO!
PÔXA!
VOU ME SENTAR EM ALGUM LUGAR PRA NÃO ATRAPALHAR VOCÊ!
É MUITA GENTILEZA DE SUA PARTE... OBRIGADO!
AH! ESSA BARRA DE METAL PARECE UM BOM LUGAR PRA FICAR SENTADO POR ALGUNS MINUTOS!
NÃO VOU ATRAPALHAR NINGUÉM NESTE CANTO!
BUUMM!
PÔXA! QUEM FOI O IDIOTA QUE FEZ ISSO?

GRRR! EXPLODIU ANTES DA HORA! ALGUÉM FILMOU A CENA?
NÃO!
PÔXA!

TEM GENTE QUE NÃO OBEDECE AS INSTRUÇÕES! VOU DAR O FORA ENQUANTO O DIRETOR PROCURA O CULPADO!

VOU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI!
ESTÚDIO 1

PÔXA, ESSA MINIATURA DE NAVIO É UMA BELEZA!

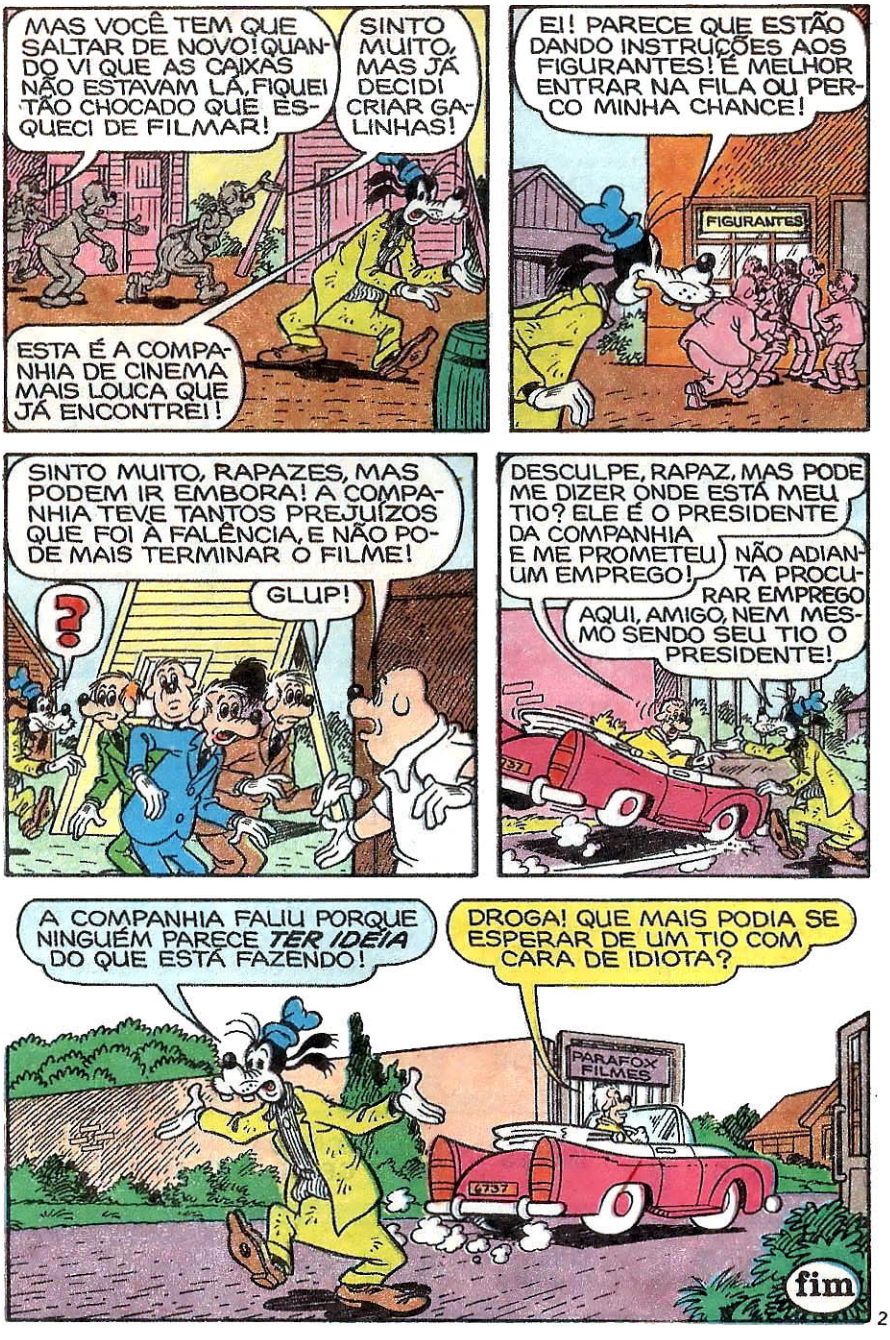
O QUE VAI FAZER, AMIGO?
CORTAR ESTE PAPEL PRA PARECER FLOCOS DE NEVE! VÃO FILMAR UMA CENA DESSE NAVIO NUMA TEMPESTADE DE NEVE NO MAR!

QUE PERDA DE TEMPO E TRABALHO! DEVE TER UM MEIO MAIS FÁCIL DE FAZER NEVE!
SE DESCOBRIR OUTRO, EU AGRADEÇO! BEM, ESTÁ NA HORA DO LANCHE!

SABÃO EM PÓ! ISSO VAI PARECER MAIS NEVE DO QUE PAPEL PICADO!
BÃO EM PÓ
TEMOS QUE CORTAR A CENA DA EXPLOSÃO DO FORTE! AGORA VOU FILMAR A TEMPESTADE NO MAR PRA NÃO PERDER MAIS TEMPO!
CERTO, CHEFE!
A NEVE DE PAPEL ESTÁ PRONTA?
ESTÁ, SIM, CHEFE!
ÓTIMO! LIGUE A MÁQUINA DE FAZER VENTO!
AGORA ATIRE A NEVE DE PAPEL CONTRA A MÁQUINA DO VENTO, E NÓS VAMOS FILMAR A TEMPESTADE!
IAC! MINHA IDÉIA VAI SAIR PERFEITA!

MUITO BEM! CÂMERAS... AÇÃO!
(GLUP!) O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SEI LÁ! A ÁGUA PARECE ESTAR ESPUMANDO DEMAIS!
SOCORRO!
GLUB!
SERÁ QUE O MUNDO DO CINEMA É SEMPRE ASSIM? AS COISAS PARECEM NUNCA DAR CERTO!
É MELHOR DAR O FORA DE NOVO ENQUANTO O DIRETOR RESOLVE O PROBLEMA!
ESTÚDIO 11
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ EM CIMA?
É APENAS O DUBLÊ DO VILÃO! ELE VAI CAIR DO TELHADO!

HUMPF! VEJAM SÓ QUANTAS CAIXAS DE PAPELÃO ALGUÉM DEIXOU ALI! VÃO ESTRAGAR A CENA QUANDO O CARA CAIR NO CHÃO!
VOU FAZER UM FAVOR PRA ELES, LIMPANDO TUDO!
PRONTO! JÁ VOU SALTAR!
CERTO! AS CÂMERAS ESTÃO RODANDO!
IAU! QUEM FOI O IDIOTA QUE TIROU AS CAIXAS QUE EU DEIXEI PRA AMORTECER A QUEDA?
UGH!
TUMP!
VOCÊ ESTÁ BEM?
ESTOU, E VOU CONTINUAR BEM, PORQUE RESOLVI ABANDONAR ESTE SERVIÇO IDIOTA!


MAS VOCÊ TEM QUE SALTAR DE NOVO! QUANDO VI QUE AS CAIXAS NÃO ESTAVAM LÁ, FIQUEI TÃO CHOCADO QUE ESQUECI DE FILMAR!
SINTO MUITO, MAS JÁ DECIDI CRIAR GALINHAS!
ESTA É A COMPANHIA DE CINEMA MAIS LOUCA QUE JÁ ENCONTREI!
EI! PARECE QUE ESTÃO DANDO INSTRUÇÕES AOS FIGURANTES! É MELHOR ENTRAR NA FILA OU PERCO MINHA CHANCE!
FIGURANTES
SINTO MUITO, RAPAZES, MAS PODEM IR EMBORA! A COMPANHIA TEVE TANTOS PREJUÍZOS QUE FOI À FALÊNCIA, E NÃO PODE MAIS TERMINAR O FILME!
?
GLUP!
DESCULPE, RAPAZ, MAS PODE ME DIZER ONDE ESTÁ MEU TIO? ELE É O PRESIDENTE DA COMPANHIA E ME PROMETEU UM EMPREGO!
NÃO ADIANTA PROCURAR EMPREGO AQUI, AMIGO, NEM MESMO SENDO SEU TIO O PRESIDENTE!
A COMPANHIA FALIU PORQUE NINGUÉM PARECE TER IDÉIA DO QUE ESTÁ FAZENDO!
DROGA! QUE MAIS PODIA SE ESPERAR DE UM TIO COM CARA DE IDIOTA?
PARAFOX FILMES
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

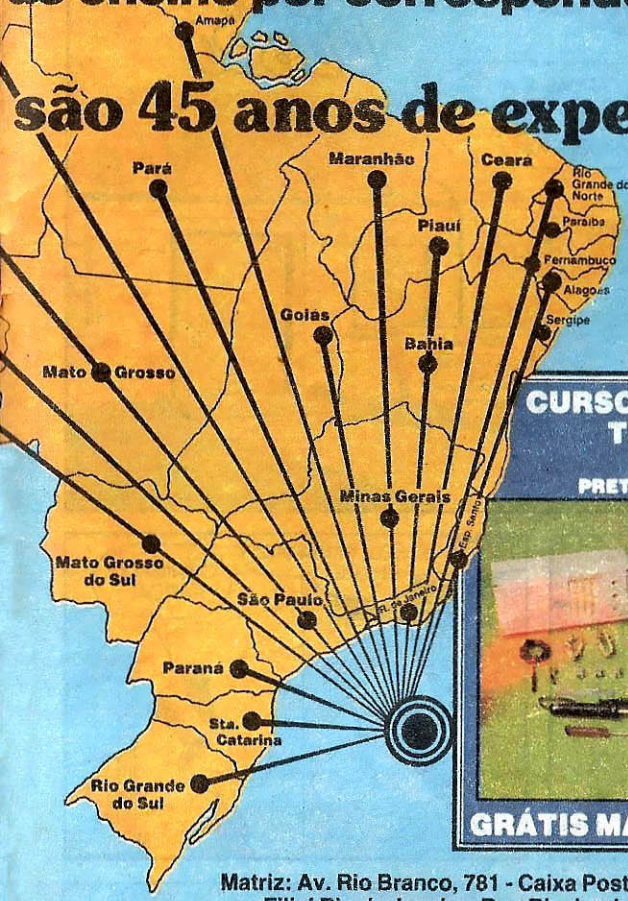
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ZE-1752

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

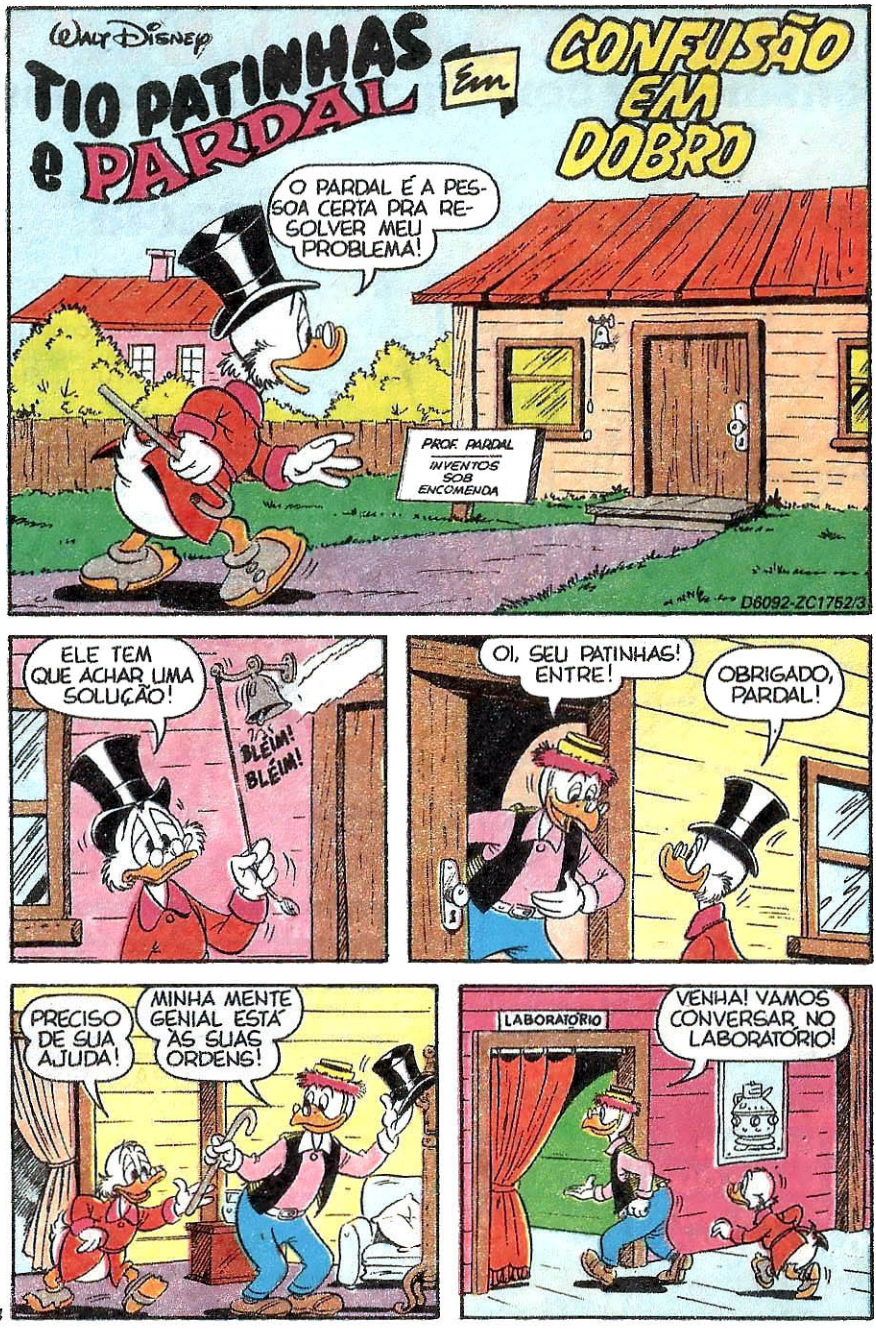
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____


Walt Disney
TIO PATINHAS e PARDAL
Em
CONFUSÃO EM DOBRO
O PARDAL É A PESSOA CERTA PRA RESOLVER MEU PROBLEMA!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
D6092-ZC1752/3
ELE TEM QUE ACHAR UMA SOLUÇÃO!
BLÉIM! BLÉIM!
OI, SEU PATINHAS! ENTRE!
OBRIGADO, PARDAL!
PRECISO DE SUA AJUDA!
MINHA MENTE GENIAL ESTÁ ÀS SUAS ORDENS!
LABORATÓRIO
VENHA! VAMOS CONVERSAR NO LABORATÓRIO!

LOURO QUER AÇÚCAR! LOURO QUER AÇÚCAR!
EI! NÃO SABIA QUE TINHA BICHOS DE ESTIMAÇÃO!
O LOURO NÃO É BEM ISSO!
UG! UG!
?
COMO PODE VER, EU ESTIVE MUITO OCUPADO ESSES DIAS!
FIZ EXPERIÊNCIAS COM ROBÔS E CONSEGUI EXCELENTES RESULTADOS!
ESTÁ ME DIZENDO QUE ESSE PAPAGAIO É UM ROBÔ? NÃO ACREDITO!
CROC! LOURO QUER AÇÚCAR!
LOURO QUER...
MAS PODE ACREDITAR! ELE É PROGRAMADO POR ESTA FITA CASSETE QUE EU FIZ, CONTENDO O PENSAMENTO DE UM PAPAGAIO DE VERDADE!
PRECISA DESTA FITA DE TRANSFERÊNCIA DE PENSAMENTO PRA FUNCIONAR!
SENSACIONAL!

E O MACACO?
É UM ROBÔ TAMBÉM!
MAS POR QUE TODAS ESSAS EXPERIÊNCIAS COM ANIMAIS-ROBÔ?
ERAM SÓ TESTES... PRA QUE EU PUDESSE FAZER UM ROBÔ IGUAL A MIM! AH, AH!
AGORA O MEU ROBÔ PODE FAZER TODO O TRABALHO DA CASA, COMO LAVAR E COZINHAR! E EU POSSO PASSAR MAIS TEMPO INVENTANDO COISAS!
VOU MOSTRAR COMO FUNCIONA! PRIMEIRO, EU COLOCO ESTA FITA ESPECIAL EM MINHA MÁQUINA...
...DEPOIS, TRANSFIRO MEUS PENSAMENTOS PRA ELA!
CLIC!
E LOGO...
PRONTO! TENHO APENAS DUAS FITAS ESPECIAIS... POR ISSO, EU USEI A DO PAPAGAIO!
ISSO NÃO PODE CAUSAR ALGUM PROBLEMA?

NÃO! OS PENSAMENTOS DO PAPAGAIO ESTÃO APAGADOS AGORA! SÓ OS MEUS ESTÃO NA FITA!
VEJA!
OI! O QUE POSSO FAZER POR VOCÊ?
QUE TAL LIMPAR O ASSOALHO?
GLUP!
SERÁ UM PRAZER! NÃO GOSTO DE ASSOALHOS SUJOS!
QUANDO ACABAR AÍ, TRATE DE ESPANAR AS COISAS!
FANTÁSTICO!
AGORA DIGA... QUAL O SEU PROBLEMA? EM QUE POSSO AJUDAR?
FUI CONVIDADO PRA UMA ABORRECIDA RECEPÇÃO DA ALTA SOCIEDADE! TODOS VÃO QUERER QUE EU CONTRIBUA COM DINHEIRO PRA VÁRIAS CAUSAS, E NÃO POSSO DEIXAR DE IR!

MAS VOCÊ ME DEU UMA GRANDE IDÉIA, PARDAL! VOCÊ RESOLVEU O MEU PROBLEMA! EH, EH!
RESOLVI? COMO?
QUERO QUE CONSTRUA UM PATINHAS-ROBÔ! ELE PODE IR À RECEPÇÃO, ENQUANTO EU FAÇO COISAS MAIS IMPORTANTES EM CASA!
FALOU! VOU COMEÇAR AGORA MESMO!
AINDA BEM QUE TENHO PEÇAS SOBRESSALENTES AQUI!
E PODE CONTAR COM MINHA AJUDA! DOIS PARDAIS É MELHOR DO QUE UM SÓ!
AFINAL...
PRONTINHO!
GENIAL! É A MINHA CARA!
HUM... PRECISO DE UMA FITA ESPECIAL PRA PROGRAMAR ESSE PATINHAS-ROBÔ!
NÃO TIRE A MINHA, POR FAVOR! EU... ADORO OS SEUS PENSAMENTOS!
VOU USAR A FITA DO MACACO!

ATENÇÃO
Senhores professores, pais e estudantes!

Transfer vai levar vocês para uma viagem fantástica: ao corpo humano!

"Queiram, por favor, tomar seus lugares, caneta na mão, porque Transfer vai ensinar, brincando, tudo sobre essa maravilha da natureza que é o nosso corpo."

"Peguem os transferíveis que acompanham a revista e leiam o texto gostoso, completando as ilustrações com as figuras coloridas.
É um roteiro sensacional que vai levar vocês através de lugares incríveis como:

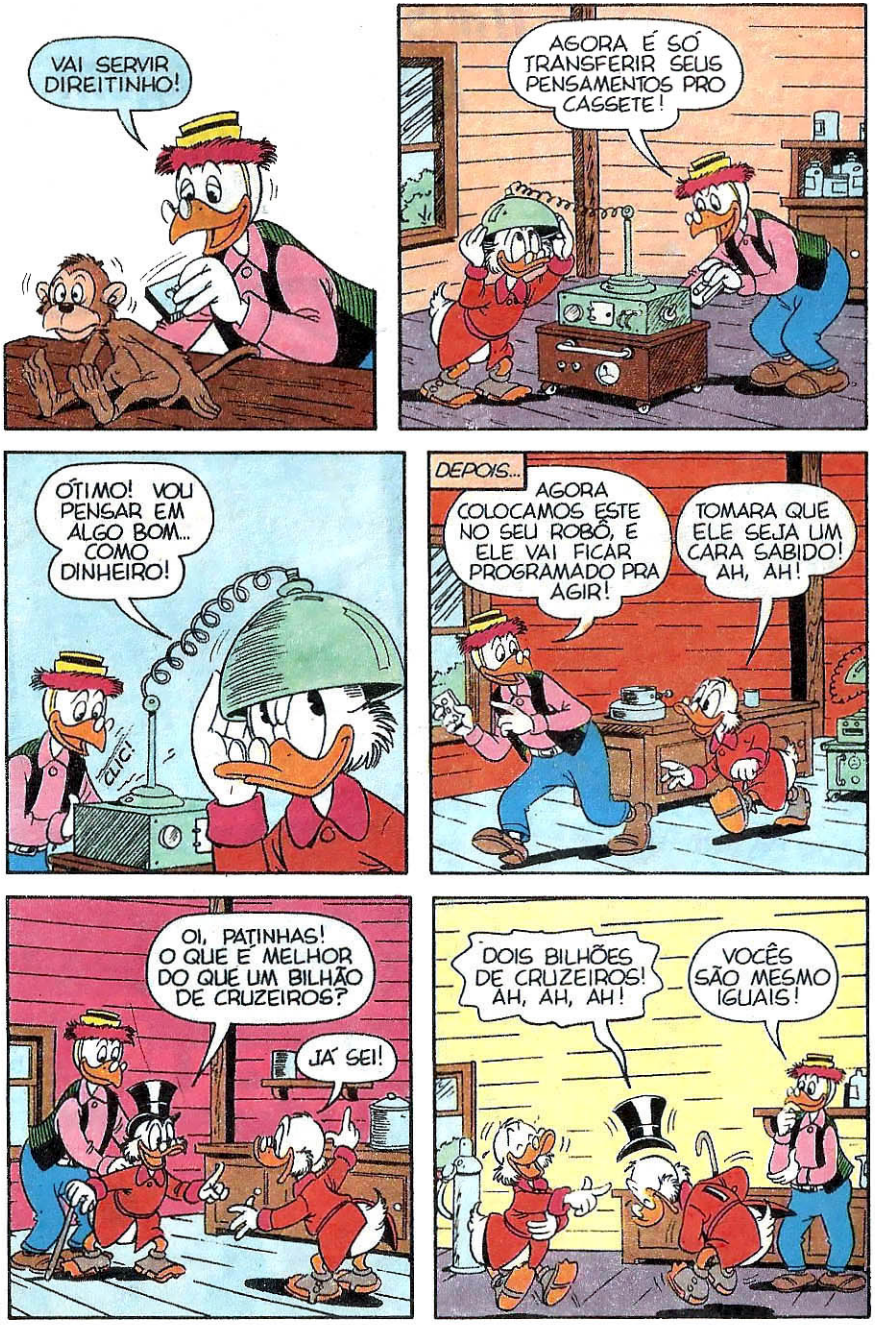
• o esqueleto • os músculos • o sistema nervoso • os aparelhos respiratório, circulatório e digestivo.

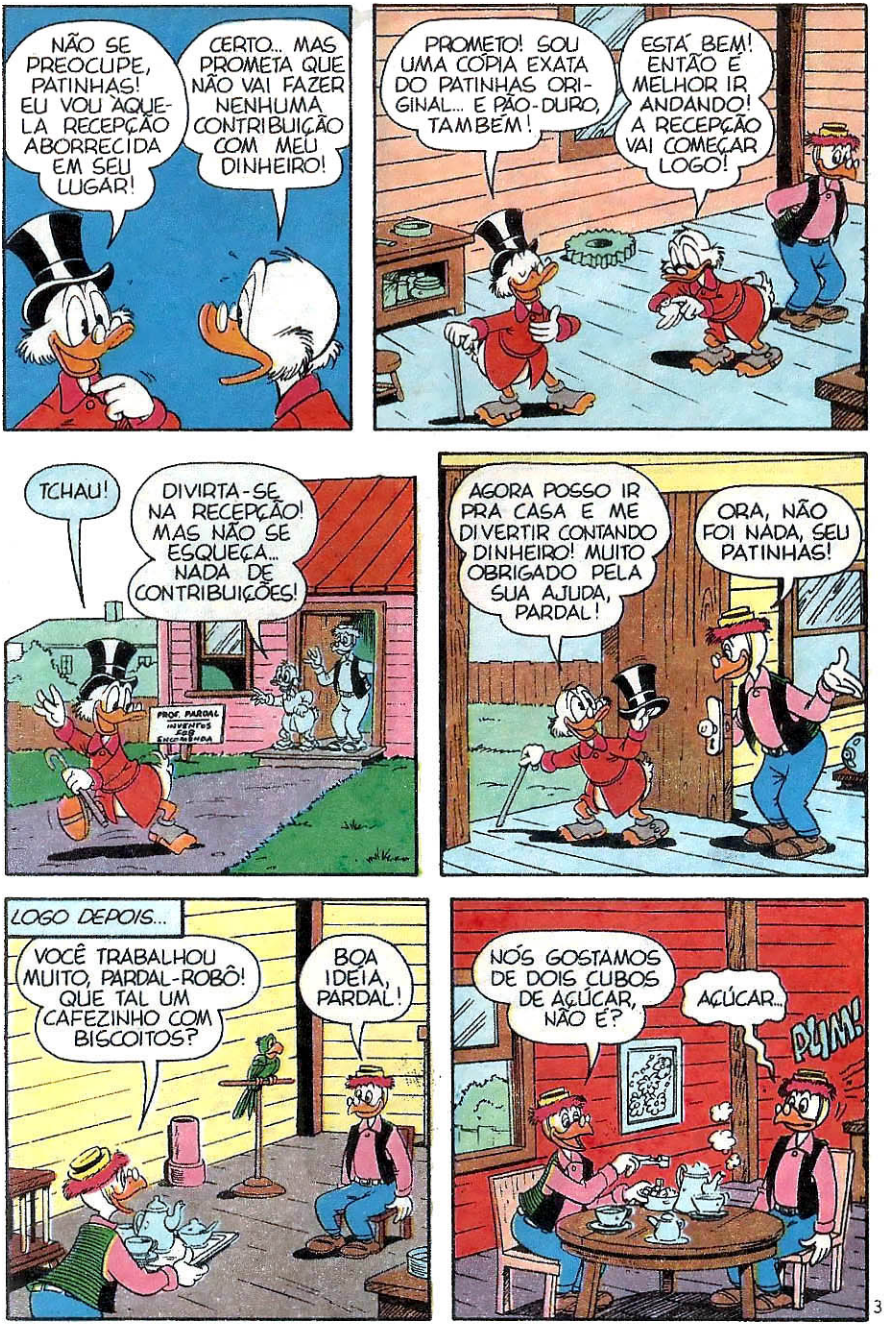
E mais: além de enriquecer as aulas de ciências, Transfer vai mostrar melhor todas as principais normas de Higiene & Saúde como o cuidado com os dentes, coluna, respiração, alimentação e mais... muito mais!"

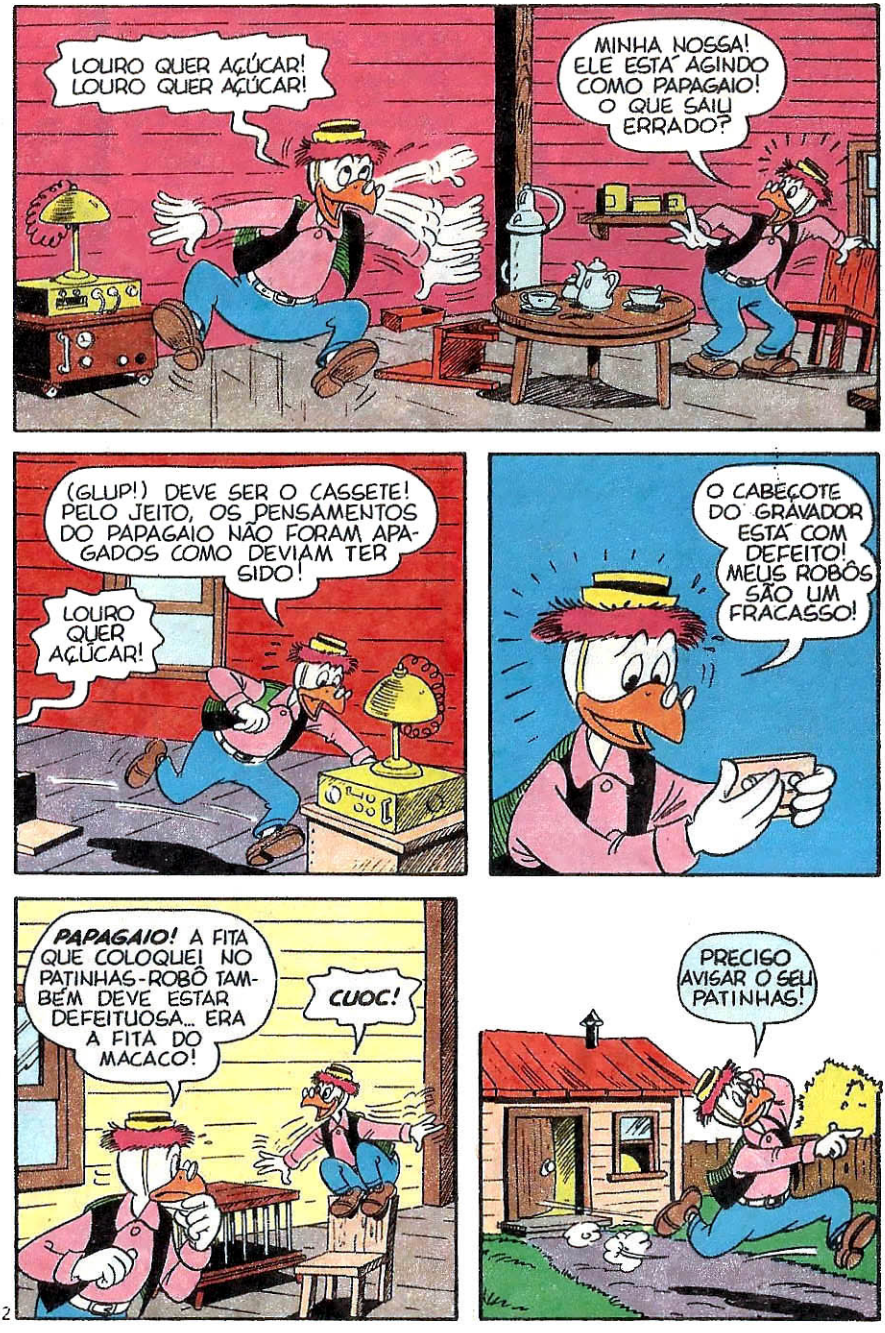
Não perca esta viagem. Nas bancas.

Apoio: Iogurtes e sobremesas

pauli


VAI SERVIR DIREITINHO!
AGORA É SÓ TRANSFERIR SEUS PENSAMENTOS PRO CASSETE!
ÓTIMO! VOU PENSAR EM ALGO BOM... COMO DINHEIRO!
CLIC!
DEPOIS...
AGORA COLOCAMOS ESTE NO SEU ROBÔ, E ELE VAI FICAR PROGRAMADO PRA AGIR!
TOMARA QUE ELE SEJA UM CARA SABIDO! AH, AH!
OI, PATINHAS! O QUE É MELHOR DO QUE UM BILHÃO DE CRUZEIROS?
JÁ SEI!
DOIS BILHÕES DE CRUZEIROS! AH, AH, AH!
VOCÊS SÃO MESMO IGUAIS!


NÃO SE PREOCUPE, PATINHAS! EU VOU ÀQUELA RECEPÇÃO ABORRECIDA EM SEU LUGAR!
CERTO... MAS PROMETA QUE NÃO VAI FAZER NENHUMA CONTRIBUIÇÃO COM MEU DINHEIRO!
PROMETO! SOU UMA CÓPIA EXATA DO PATINHAS ORIGINAL... E PÃO-DURO, TAMBÉM!
ESTÁ BEM! ENTÃO É MELHOR IR ANDANDO! A RECEPÇÃO VAI COMEÇAR LOGO!
TCHAU!
DIVIRTA-SE NA RECEPÇÃO! MAS NÃO SE ESQUEÇA... NADA DE CONTRIBUIÇÕES!
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
AGORA POSSO IR PRA CASA E ME DIVERTIR CONTANDO DINHEIRO! MUITO OBRIGADO PELA SUA AJUDA, PARDAL!
ORA, NÃO FOI NADA, SEU PATINHAS!
LOGO DEPOIS...
VOCÊ TRABALHOU MUITO, PARDAL-ROBÔ! QUE TAL UM CAFEZINHO COM BISCOITOS?
BOA IDEIA, PARDAL!
NÓS GOSTAMOS DE DOIS CUBOS DE AÇÚCAR, NÃO É?
AÇÚCAR...
PLIM!


LOURO QUER AÇÚCAR! LOURO QUER AÇÚCAR!
MINHA NOSSA! ELE ESTÁ AGINDO COMO PAPAGAIO! O QUE SAIU ERRADO?
(GLUP!) DEVE SER O CASSETE! PELO JEITO, OS PENSAMENTOS DO PAPAGAIO NÃO FORAM APAGADOS COMO DEVIAM TER SIDO!
LOURO QUER AÇÚCAR!
O CABEÇOTE DO GRAVADOR ESTÁ COM DEFEITO! MEUS ROBÔS SÃO UM FRACASSO!
PAPAGAIO! A FITA QUE COLOQUEI NO PATINHAS-ROBÔ TAMBÉM DEVE ESTAR DEFEITUOSA... ERA A FITA DO MACACO!
CUOC!
PRECISO AVISAR O SEU PATINHAS!

LOGO DEPOIS...
ACHO QUE HOUVE UM PEQUENO... ERRO EM SEU ROBÔ, SEU PATINHAS!
ERRO? COMO ASSIM?

O PROF. PARDAL EXPLICA...
...COMO VÊ, AINDA PODE TER PENSAMENTOS DE MACACO NA FITA QUE EU COLOQUEI NO SEU ROBÔ!
TEMOS QUE IR CORRENDO À RECEPÇÃO!

ENQUANTO ISSO...
O QUE DIZ DE UMA CONTRIBUIÇÃO DE UM MILHÃO PRO FUNDO DE AJUDA AOS NOSSOS NECESSITADOS AMIGOS DE PENAS, SR. PATINHAS?
SINTO MUITO, DONA... MAS TENHO ALERGIA A PENAS! AH, AH!

QUER BOLO DE BANANA, SENHOR?
BANANA?

¿HIC!
O QUE É ISSO, SENHOR?

CHIIC! GRUNF!
UFF!

ARGH!
PELA MADRUGADA!

UC! UC!

ESSA NÃO! (GLUP!)

GRRR! ESTOU DESONRADO PRA SEMPRE! E A CULPA É TODA SUA!
GLUP!
...E NÃO VOLTE MAIS AQUI!

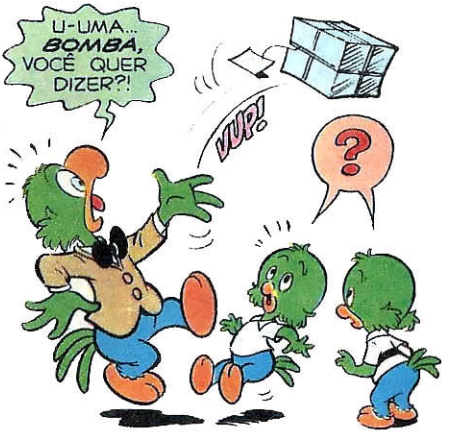
CHIIC! UC!
PARE, PILANTRA! VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR... SOMOS DOIS CONTRA UM!
SOCORRO!
?
fim

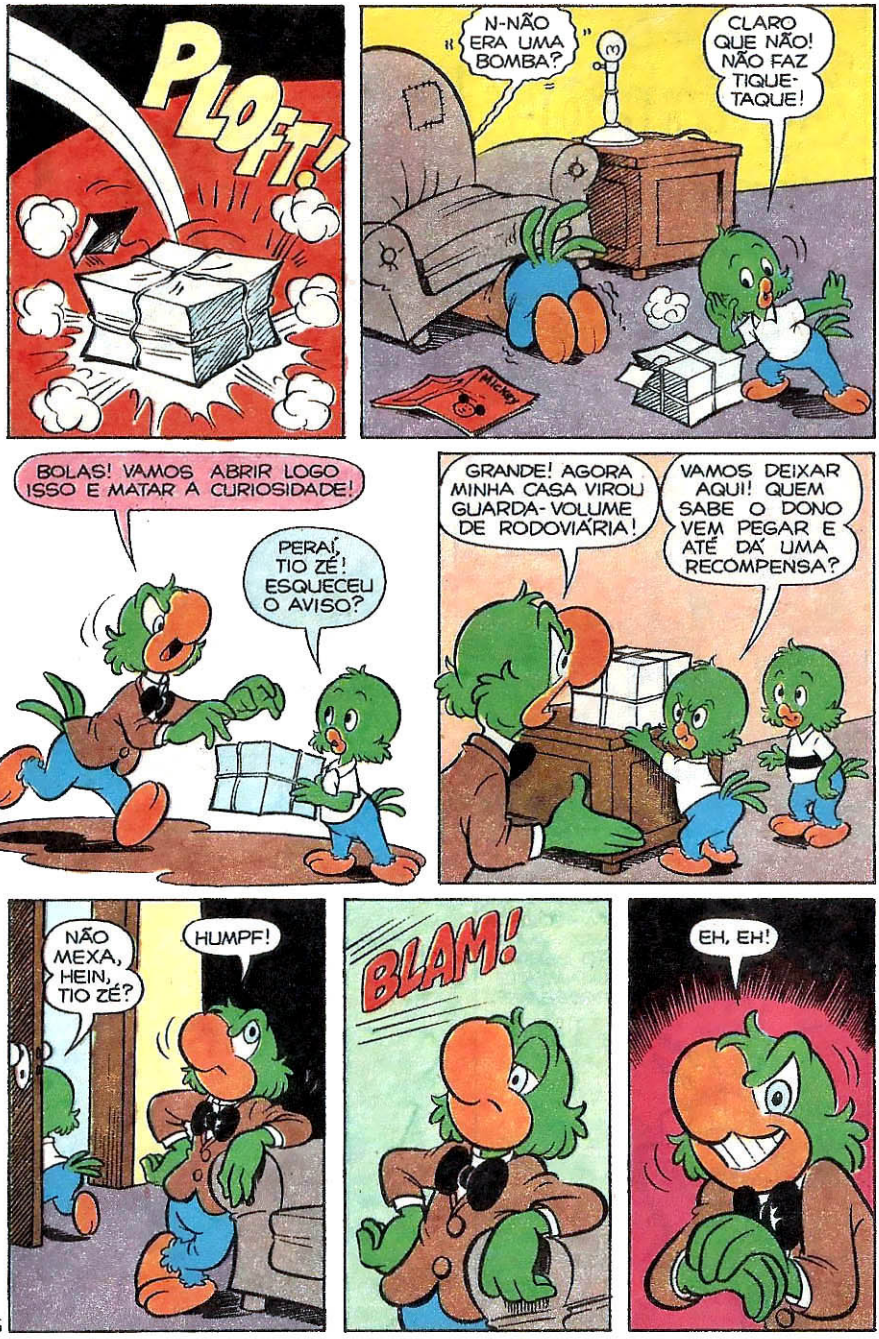
WALT DISNEY
Zé Carioca
CURIOSIDADE NÃO MATA, MAS QUASE...
EI, TIO ZÉ! OLHA O QUE EU ACHEI AQUI NA PORTA!
B 850011-ZC1752/4

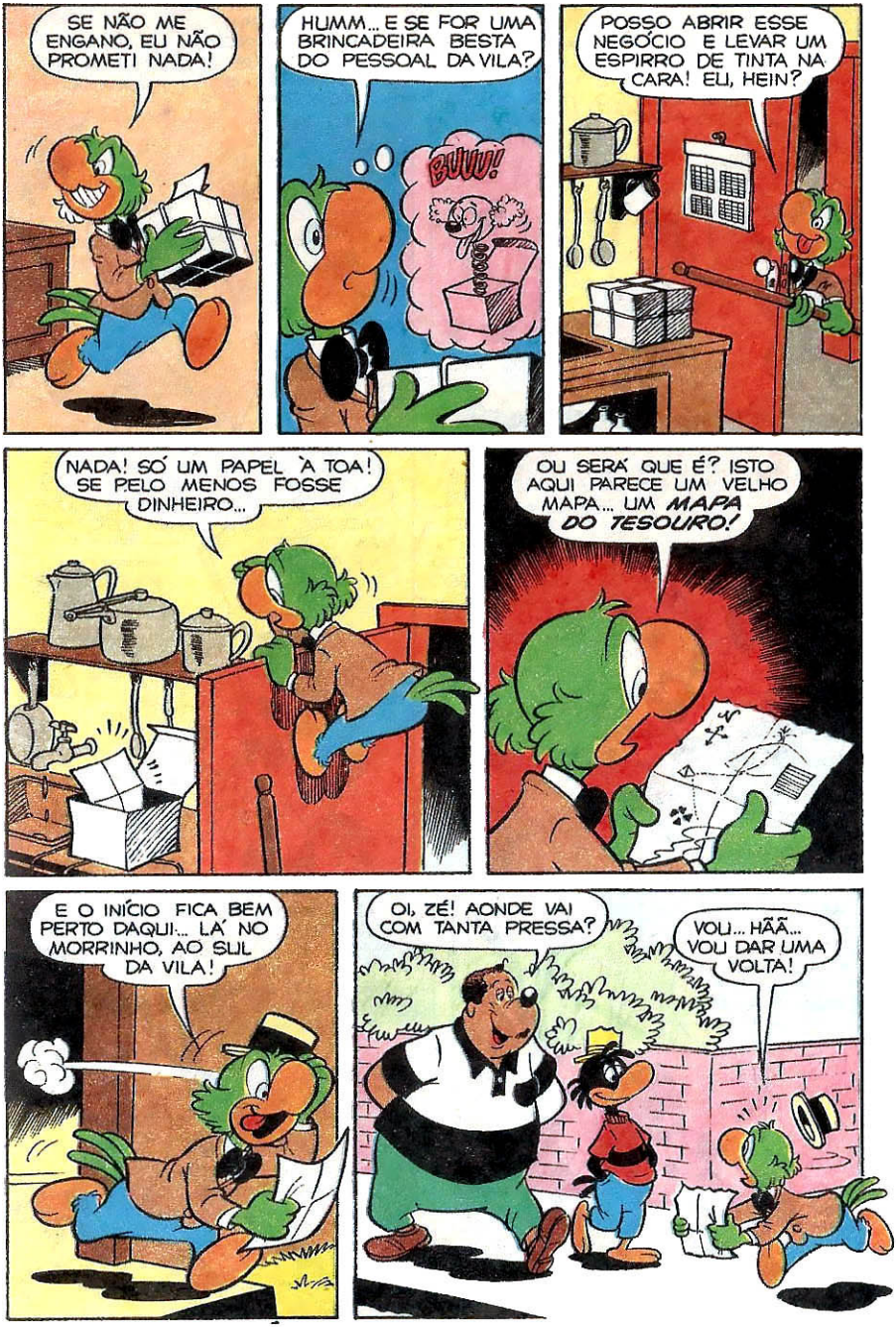
UÉ... O QUE SERÁ?
NÃO SEI! NÃO VEIO PELO CORREIO!

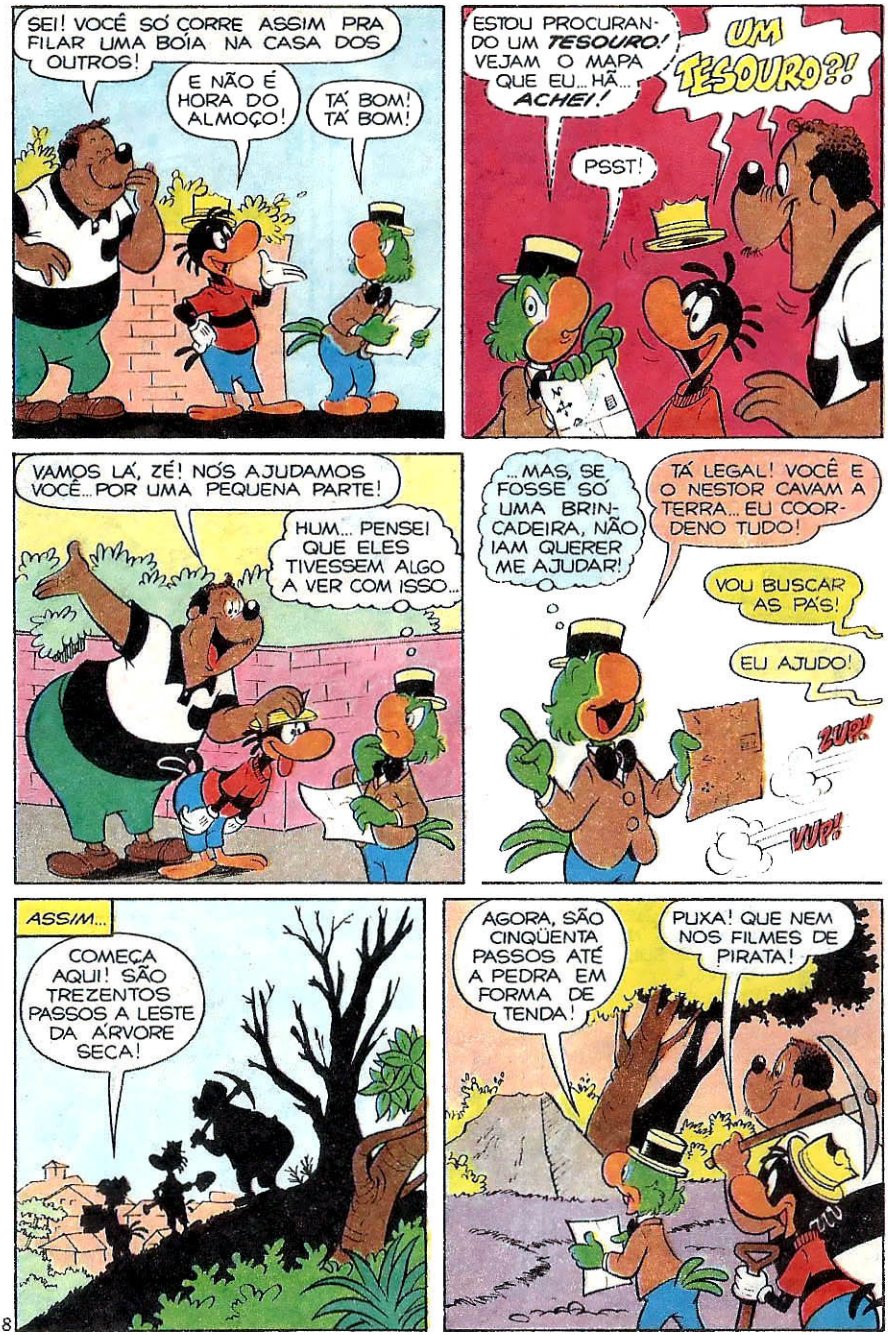
HUM! AQUI DIZ... "FAVOR NÃO ABRIR ESTE EMBRULHO"!
SERÁ QUE É UM PRESENTE-SURPRESA?

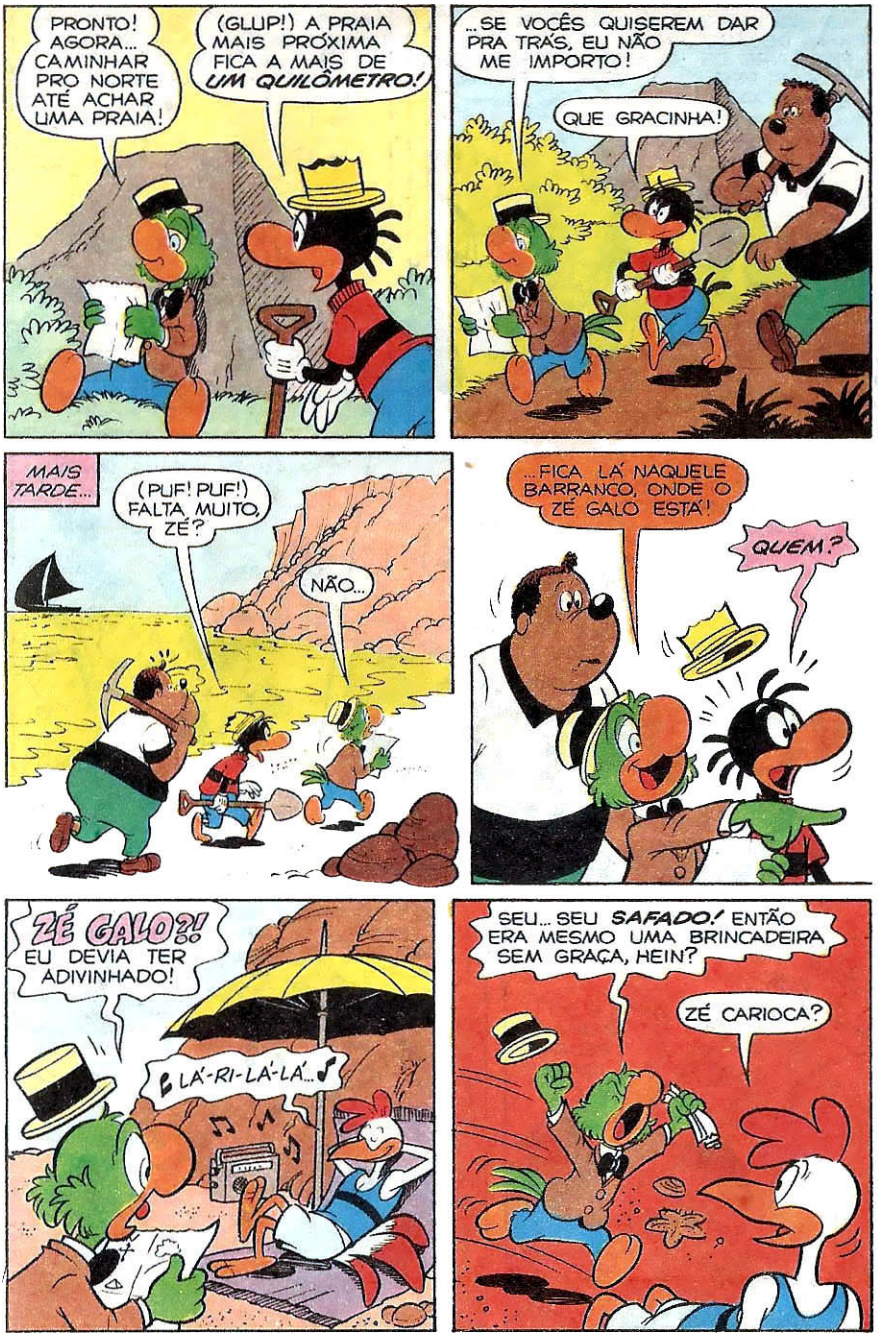
COM UM AVISO DESSES? E QUEM IA ME DAR UM PRESENTE?
...A ANACOZECA, TALVEZ! MAS NÃO SERIA EXATAMENTE UM PRESENTE!
CHAP! CHAP!


U-UMA... BOMBA, VOCÊ QUER DIZER?!
VUP!
?


PLOFT!
N-NÃO ERA UMA BOMBA?
CLARO QUE NÃO! NÃO FAZ TIQUE-TAQUE!
BOLAS! VAMOS ABRIR LOGO ISSO E MATAR A CURIOSIDADE!
PERAÍ, TIO ZÉ! ESQUECEU O AVISO?
GRANDE! AGORA MINHA CASA VIROU GUARDA-VOLUME DE RODOVIÁRIA!
VAMOS DEIXAR AQUI! QUEM SABE O DONO VEM PEGAR E ATÉ DÁ UMA RECOMPENSA?
NÃO MEXA, HEIN, TIO ZÉ?
HUMPF!
BLAM!
EH, EH!


SE NÃO ME ENGANO, EU NÃO PROMETI NADA!
HUMM... E SE FOR UMA BRINCADEIRA BESTA DO PESSOAL DA VILA?
BUUU!
POSSO ABRIR ESSE NEGÓCIO E LEVAR UM ESPIRRO DE TINTA NA CARA! EU, HEIN?
NADA! SÓ UM PAPEL À TOA! SE PELO MENOS FOSSE DINHEIRO...
OU SERÁ QUE É? ISTO AQUI PARECE UM VELHO MAPA... UM MAPA DO TESOURO!
E O INÍCIO FICA BEM PERTO DAQUI... LÁ NO MORRINHO, AO SUL DA VILA!
OI, ZÉ! AONDE VAI COM TANTA PRESSA?
VOU... HÃÃ... VOU DAR UMA VOLTA!


SEI! VOCÊ SÓ CORRE ASSIM PRA FILAR UMA BOIA NA CASA DOS OUTROS!
E NÃO É HORA DO ALMOÇO!
TÁ BOM! TÁ BOM!
ESTOU PROCURANDO UM TESOURO! VEJAM O MAPA QUE EU... HÃ... ACHEI!
UM TESOURO?!
PSST!
VAMOS LÁ, ZÉ! NÓS AJUDAMOS VOCÊ... POR UMA PEQUENA PARTE!
HUM... PENSE! QUE ELES TIVESSEM ALGO A VER COM ISSO...
...MAS, SE FOSSE SÓ UMA BRINCADEIRA, NÃO IAM QUERER ME AJUDAR!
TÁ LEGAL! VOCÊ E O NESTOR CAVAM A TERRA... EU COORDENO TUDO!
VOU BUSCAR AS PÁS!
EU AJUDO!
ZUP!
VUP!
ASSIM...
COMEÇA AQUI! SÃO TREZENTOS PASSOS A LESTE DA ÁRVORE SECA!
AGORA, SÃO CINQÜENTA PASSOS ATÉ A PEDRA EM FORMA DE TENDA!
PUXA! QUE NEM NOS FILMES DE PIRATA!


PRONTO! AGORA... CAMINHAR PRO NORTE ATÉ ACHAR UMA PRAIA!
(GLUP!) A PRAIA MAIS PRÓXIMA FICA A MAIS DE UM QUILÔMETRO!
...SE VOCÊS QUISEREM DAR PRA TRÁS, EU NÃO ME IMPORTO!
QUE GRACINHA!
MAIS TARDE...
(PUF! PUF!) FALTA MUITO, ZÉ?
NÃO...
...FICA LÁ NAQUELE BARRANCO, ONDE O ZÉ GALO ESTÁ!
QUEM?
ZÉ GALO?! EU DEVIA TER ADIVINHADO!
LÁ-RI-LÁ-LÁ...
SEU... SEU SAFADO! ENTÃO ERA MESMO UMA BRINCADEIRA SEM GRAÇA, HEIN?
ZÉ CARIOCA?

NEM AQUI, NESTA PRAIA DESERTA, FICO LIVRE DE VOCÊS, PÉS-RAPADOS?
NÃO SE FAÇA DE TROUXA! FOI VOCÊ QUE DESENHOU ESTE MAPA, NÃO FOI?
MAPA? DE UM TESOURO? UAU!
VAI... PODE ROLAR NO CHÃO DE TANTO RIR! EU MEREÇO!
VAP!
RIR? NÃO POSSO PERDER TEMPO RINDO! UM TESOURO NOS ESPERA!
VAMOS LÁ!
UM QUARTO PRA CADA UM!
SAIAM DA FRENTE! TAMBÉM ESTOU NESSA!
VUP!
VRAS!
BATI EM ALGUMA COISA!
CRUNCH!
É SÓ UMA PEDRA, IDIOTA!
SÓ? ISSO AÍ ESTÁ CHEIO DE PEDRAS!
PENSOU QUE CAVAR UM TESOURO FOSSE FÁCIL?

MAIS TARDE...
(PUF!) CAVAMOS TODO O BARRANCO... E NADA!
PUF! PUF!
SABEM DE UMA COISA? NÃO TEM TESOURO COISA NENHUMA! EU SÓ QUERIA SABER QUEM DEIXOU AQUELA DROGA DE CAIXA NA MINHA PORTA!
O MAPA ESTAVA NAQUELA CAIXA?
COMO ASSIM... NAQUELA CAIXA?
ORA... EU ESTAVA PASSANDO HOJE PELA SUA RUA E VI QUEM COLOCOU A CAIXA LÁ!
MAIS TARDE...
O TIO ZÉ ABRIU MESMO A CAIXA! SABIA QUE A CURIOSIDADE DELE IA AJUDAR A GENTE!
EH, EH! E AGORA, TEMOS UMA CAVERNA DE PIRATAS SEM NENHUM ESFORÇO!
CAVERNA DE PIRATAS, NÉ?
VOLTEM AQUI, SEUS PROJETOS DE MALANDRO! VOCÊS VÃO VER O QUE É BOM!
É A VELHA HISTÓRIA... SOBRINHO DE PAPAGAIO, PAPAGAIO É!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ CARIOCA

N.º 1752 — 06/06/85

Diretor Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosene R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaborador:* Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Gerente Comercial Disney: José Motta Filho
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22116 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Destas provas, todo aluno vai gostar.

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é do Norte do Estado do Paraná, do Vale do Paraíba, da Região de Ribeirão Preto, ou da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPAS	
4 e 5 de maio	Londrina (PR)
1 e 2 de junho	Ribeirão Preto (SP)
26 e 27 de outubro	São Paulo (SP)

GTM&C

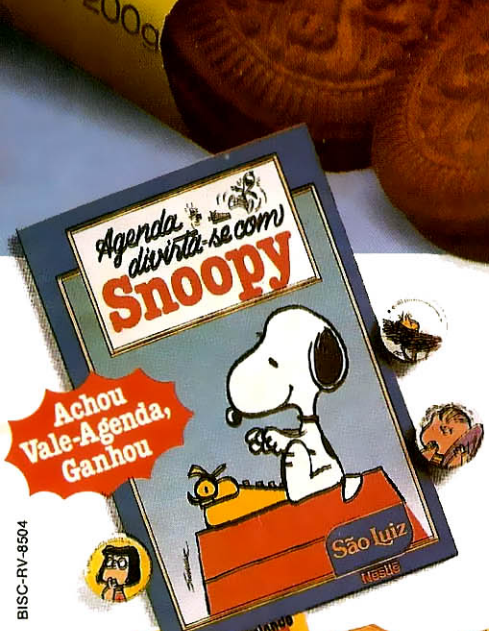
Informe-se na sua escola.

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.

© 1952, 1958, 1965, 1971 United Feature Syndicate, Inc.

Cert. Aut. nº 01/00/043/85



30 adesivos diferentes para você se divertir.

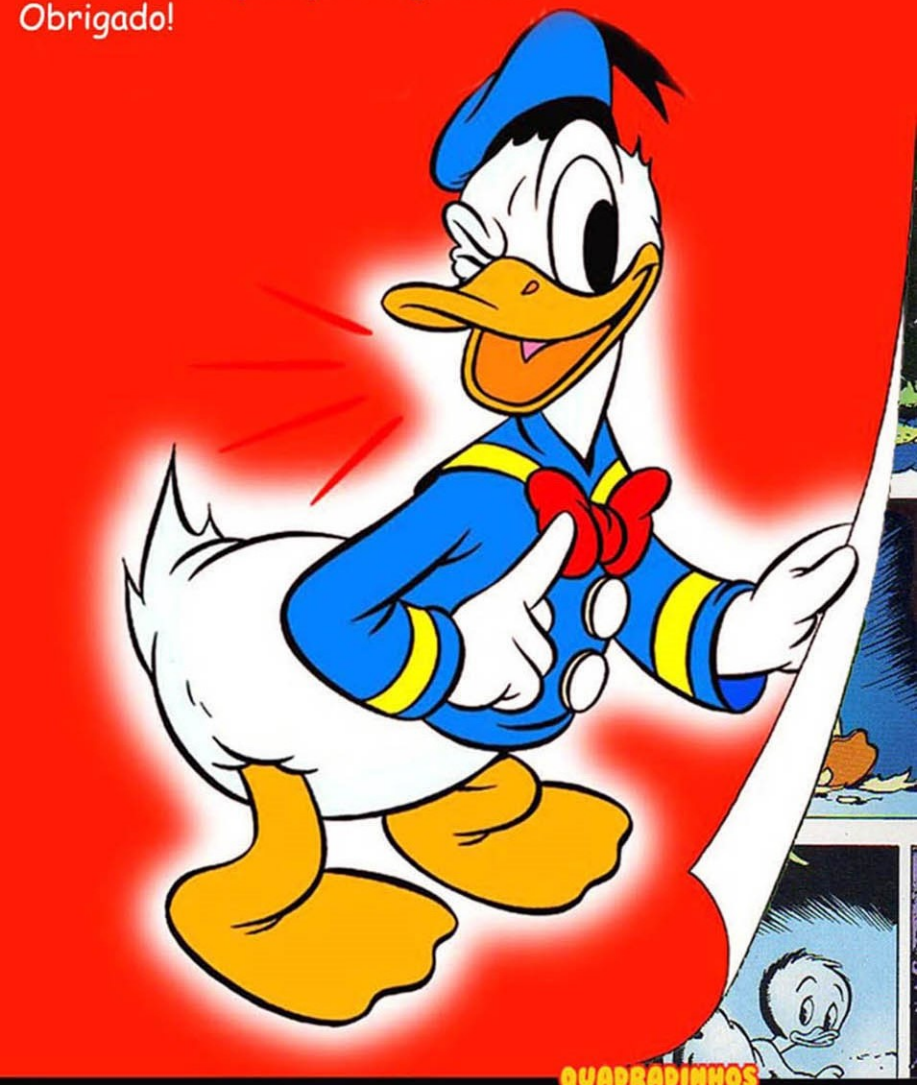
Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda "Divirta-se com Snoopy" Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

São Luiz

Nestlé

BISC-RV-8504

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM